

Billedkunst



De kreative opgaver tager udgangspunkt i fænomener, eleverne møder i årets materiale om Tunesien: Mønstre, symboler, håndværk og dyreliv. Opgaverne er differentieret, så både små og store kan være med. Flere er lagt an til tværfaglighed.

Flere af opgaverne er i år lavet af Merete Weimann, der er lektor og censorformand for Håndværk og design.

OPGAVE 9: Lav flotte mosaikker ude og inde

1.-5. klasse 2-3 lektioner

I denne opgave skal eleverne arbejde med mosaik. De introduceres til mosaikkunsten ved at se billeder af mosaik, og der samtales om symboler og mønstre. Derefter skaber de deres egne mosaikker. Mosaik er oprindeligt en sammensætning af små farvede fliser, der danner et mønster eller en figur. I Tunesien er mange bygninger udsmykket med mosaikkunst både inde og ude.

OPGAVE 10: Tunesisk billedværksted

1.-2. klasse 3.-5. klasse 2-4 lektioner

Ud fra fotos fra Tunesien – billeder fra børns hverdag, og kulturen – etableres billedsamtaler med eleverne. Billedsamtalerne danner baggrund for elevernes videre arbejde med egne billeder.

Eleverne skal skabe deres egne analoge og digitale billeder, som kan tematiseres med inspiration i fotos, øvelser og tematiseringer.

OPGAVE 11: Tunesisk mønsterværksted

1.-2. klasse 3.-5. klasse 2-4 lektioner

Den tunesiske kultur har en rig tradition for at arbejde med mønstre, hvor der leges med former og farver. Mønstrene optræder på sko, tøj, tæpper, kakler, døre og på huse mv.

I denne opgave skal eleverne arbejde med inspiration fra tunesiske mønstre og omsætte dem til broderi og tryk.

OPGAVE 12: Tunesisk symbolværksted

3.-5. KL 2-3 lektioner

Fatimas hånd er et symbol, man støder på igen og igen i Tunesien. Symbolet afværger ondt eller bringer lykke og sundhed. Symbolet bæres som amulet, det bruges som udsmykning på tasker og sko og som motiv i kunsthåndværk. I denne opgave skal eleverne arbejde kreativt med hænder og øjne (et andet meget brugt symbol i Tunesien) i tegning, maling og tryk.

OPGAVE 15: Lav en fakta-foldebog om Tunesien

1.-2. KL 3.-5. KL 2-4 lektioner

Med foldebøger kan eleverne skabe et fagligt og kreativt produkt, hvor de både kommunikerer i ord og billeder, form og rum. Opgavearket understøtter derfor også fagmål for Dansk. Årets materiale rummer mange temaer, som eleverne kan fordybe sig i og fortælle om i deres foldebog – og lave et produkt, de er stolte af. Niveaet kan nemt tilpasses, så både store og små elever kan være med.

OPGAVE 16: Mal flotte dromedarer

1.-2. KL 3.-5. KL 2-3 lektioner

Eleverne skal lave deres egne dromedarbilleder. Dromedaren er et dyr med tydelige kendetegn, så med lidt indledende skitsearbejde kan alle lave en tegning, der tydeligt ligner en dromedar. Eleverne arbejder med skitse-feedback, farvelære og proportioner. I kan også printe og farvelægge de skabeloner, som ligger i opgavearket.

OPGAVE 27: Tunesisk hækleværksted

3.-5. KL 2-3 lektioner

Tunesisk hækling er en gammel teknik, der er en blanding af hækling og strik, på dansk kalder man det hakning. Arbejdet udføres med en tunesisk hæklenål (eller en hakkenål), der er en blanding af en hæklenål og en strikkepind. I opgaven kan eleverne starte med at fremstille deres egen tunesiske hæklenål i træværkstedet, og de lærer at hække på tunesisk.

OPGAVE 28: Juleworkshop

1.-2. klasse 3.-5. klasse 2-3 lektioner

Inspireret af de traditionsrige symboler og mønstre, som optræder i den tunesiske kultur, skitserer og designer eleverne udkast til nye former for julepynt og mobiler. I opgaven lægges der op til, at eleverne primært arbejder med materialerne maling, metal og træ.



Madkundskab

Gå i køkkenet med eleverne og lav enkle og traditionelle småretter fra Tunesien.

OPGAVE 18: Nem mad fra Tunesien

1.-2. KL 3.-5. KL fra 2 lektioner

Tunesisk mad er både inspireret af middelhavskøkkenet og af de mange nationaliteter og kulturer, der har bosat sig i landet gennem historien. De danske KFUM-Spejdere har et tæt samarbejde med de tunesiske spejdere fra Les Scouts Tunisiens, og de har lavet en god kogebog, som du finder link til her i opgavearket. I kan f.eks. lave couscous, tunesisk salat, daddelkugler, myntete og harissa.



Leg & bevægelse

Eleverne skal have bevægelse i løbet af dagen. Her får du inspiration til sjove aktiviteter med kobling til Tunesien, som du kan inddrage i undervisningen.

OPGAVE 17: Sjove lege fra Tunesien

1.-2. KL 3.-5. KL 1-2 lektioner

De danske KFUM-Spejdere har siden 'Det arabiske forår' haft et omfattende samarbejde med spejderbevægelsen i Tunesien, hvor der nu er over 60.000 spejdere. Her er en række af deres aktiviteter med bevægelse, som også egner sig i skolen.

OPGAVE 26: Syng og dans med Isam B

1.-2. KL 1 lektion

Den populære sanger Isam B har skrevet sangen 'Fortæl, fortæl' til IMS og årets U-landskalender. Den handler om, at vi har mulighed for at bruge vores stemme.

Videoen er optaget i Tunesien, og sangen er nem at synge med på.

I opgaven får I sangteksten, en instruktion til at lave de samme 'moves' som i musikvideoen samt ideer til en classesamtale om sangens indhold.

Nyt på hjemmesiden: Årets projekt – og journalistik i børnehøjde

OPGAVE 20: Tæt på børnereporterne

2.-5. KL 2-3 lektioner

På en ny temaside på hjemmesiden kan eleverne selv opdage, hvad årets hjælpeprojekt handler om, og hvorfor journalistik kan gøre en forskel.

I kan nøjes med at bruge det sammen som en oplevelse i klassen – eller I kan fordybe jer lidt ekstra med de små opgaver, der dels får eleverne op af stolen og dels giver dem en oplevelse af centrale virkemidler i nyhedsmedier.

U-landskalenderens projekt i 2022 handler om at give Tunesiens børn en stemme og styrke ytrings- og pressefrihed i et nyt og skrøbeligt demokrati.

På den nye temaside på hjemmesiden oplever eleverne projektet i børnehøjde – med en konkret og interaktiv fortælling.

De får svar på spørgsmål som: Hvorfor skal tunesiske børn oplæres som reportere – og hvordan? Hvad laver en journalist overhovedet? Og hvorfor kan noget så abstrakt som medbestemmelse og pressefrihed være en hjælp?

Aktiviteten er rettet til Dansk og IT og Medier.

På arbejde med to unge reportere

I den lille fortælling på temasiden følger I de to unge-reportere Youssef og Emna, som allerede er blevet oplært i et lignende projekt, og ser, hvordan de arbejder med journalistik og dokumenterer livet for Tunesiens børn.

I følger tilblivelsen af hjemmesidens populære sektion om børneportrætter – som i år netop er lavet sammen med de unge reportere. I hører også om, hvad de kommende børne-reportere skal lære. Og i korte explainer-videoer får I indblik i, hvordan journalister skal kende forskel på sandt og falsk, og hvordan god journalistik giver alle vigtig viden og kan være med til at skabe forandring.

Nemt at arbejde med i klassen – og I kan supplere med sjove aktiviteter

Den nye sektion fortæller med billeder, videoer og små tekster. Du kan enten bruge den som en slags præsentation, I udforsker sammen i klassen, eller du kan lade eleverne dykke ned i den interaktive fortælling på egen hånd, hvilket dog kræver lidt bedre læsefærdighed.

Opgavearket rummer også nogle tankevækkende aktiviteter: I en af øvelserne gennemgår I temasiden sammen og bearbejder indtrykkene i klassen i to processer målrettet de yngre og de ældre elever. I en anden skal eleverne med fødderne opdage, hvad to forskellige vinkler på den samme enkle nyhed kan betyde. De skal også opleve, hvordan en historie ændrer sig, alt efter om kilden er tæt på begivenheden eller ej – og de kan prøve selv at rapportere.